



Број: 05-266/2026

Датум: 25.02.2026. године

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2025. ГОДИНУ

I УВОД

Народно позориште Сомбор у 2025. години одржало је **3 премијере на матичној сцени, 2 премијере на Великој сцени и 1 премијеру** на сцени Студија 99.

Прва премијера била је представа **ГЛЕМБАЈЕВИ** Мирослава Крлеже, у адаптацији и режији Горчина Стојановића, која је одржана 12. јануара 2025. године, на Великој сцени Народног позоришта Сомбор.

На сцени Студија 99, 3. априла 2025. године одиграна је друга премијера, у питању је представа **ЧЕЖЊА ЗА СУПЕРПОВРЋЕМ** Мареја Жизгала, у режији Душана Јовића, у сарадњи са „Раванград филм и театар“.

Трећа премијера у 2025. години на Великој сцени Народног позоришта Сомбор, одржана је 24. маја 2025. године, у питању је представа за децу **ТРИ ПРАСЕТА**, текст и режија: Немања Бакић, пројекат је суфинансиран од стране Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.

На репертоару у 2025. години играло се укупно **16 различитих представа**, од којих је **13 обновљено**.

Неколико представа Народног позоришта Сомбор, у 2025. години постале су прави магнет за туристе, те нам најчешће викендом долазе људи из свих крајева Србије, али и из региона и из дијаспоре, утичући тако позитивно на раст туризма у нашем граду, тако што у њему остају и након одгледаних представа, у њему ноће и обилазе друге установе културе, а утичу и на пораст гастрономског туризма.

Од 12. до 14. јуна 2025. одржан је **33. Позоришни маратон**, под слоганом „О, младости! О, да, младост! Ода младости!“. За **3 фестивалска дана**, одржано је **13 програма**, од чега је **12 представа** (9 представа за одрасле и 2 представе за децу) и **2 пратећа програма** (једна изложба и једна промоција књиге).

У току Фестивала, Народно позориште Сомбор посетило је скоро 3000 посетилаца, а на сцени је било преко 100 уметника... На крају овог Фестивала, који је ревијалног карактера, додељене су по две награде за глумца и глумицу

Извештај о раду за 2025. годину
сезоне, као и две награде „Иза кулиса“, за најуспешније изасценске раднике у
сезони 2024/25.

Дан позоришта, 143 године од оснивања, прослављен је 25.11.2025. одигравањем представе **ЉУДИ ОД ВОСКА** Мате Матишића, у режији Ивана Вање Алача, наше најнаграђиваније представе која је од 2024. године, од своје премијере, у наш Театар донела 24 награде са позоришних фестивала у земљи и иностранству.

Годину 2025. обележило је **учешће Народног позоришта Сомбор на бројним позоришним фестивалима у земљи и иностранству**. Народно позориште Сомбор учествовало је на **10 фестивала** у 2025. години и освојило укупно **10 награда**.

II ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМИ У 2025. ГОДИНИ

1. Мирослав Крлежа **ГЛЕМБАЈЕВИ**
адаптација и режија: Горчин Стојановић

сценографија: Горчин Стојановић
костимографија: Лана Цвијановић
дизајн звука: Горчин Стојановић и Александар Ваци
сценски покрет: Андреја Кулешевић
сценски говор: Власта Рамљак

Играју: Саша Торлаковић, Ивана В. Јовановић, Марко Марковић, Ана Рудакијевић, Богомир Ђорђевић, Милош Лазић, Срђан Алексић, Немања Бакић, Павле Пишпек, Никола Кнежевић, Владимир Броџиловић.

Премијера: 08.02.2025.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
9	9	0	2700	2700	0

2. Мареј Шизгал **ЧЕЖЊА ЗА СУПЕРПОВРЋЕМ**

адаптација и режија: Душан Јовић

„Раванград филм и театар“ уз подршку Народног позоришта Сомбор

костимографија: Биљана Гргур

сценографија: Ерика Вујић

дизајн звука: Александар Ваци

дизајн светла: Стипан Петреш

Играју: Наталија Јовић, Немања Микић, Перо Стојанчевић.

Премијера: 03.04.2025.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
7	7	0	630	630	0

3. По мотивима басне **ТРИ ПРАСЕТА**, представа за децу
текст и режија: Немања Бакић

сценографија: Иван Николовски

костимографија: Биљана Гргур

музика: Борис Ћелић и Немања Бакић

видео пројекција: Борис Ћелић

дизајн светла: Милош Смиљич и Иван Николовски

Играју: Милијана Макевић Мирков, Драгана Шуша, Немања Бакић, Нинослав Ђорђевић, Биљана Кескеновић

Премијера: 24.05.2025.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
9	9	0	2700	2700	0

III ОБНОВЉЕНЕ ПРЕДСТАВЕ

1. Мате Матишић

ЉУДИ ОД ВОСКА

режија и адаптација: Иван Вања Алач

сценографија: Иван Вања Алач и Исидора Илић

костимографија: Биљана Гргур

сценски покрет: Андреја Кулешевић

композитор: Ана Крстајић

сценски говор: др Дејан Средојевић

Играју: Саша Торлаковић, Марија Меденица, Биљана Кескеновић, Ненад Пећинар, Никола Кнежевић, Немања Бакић, Срђан Алексић, Александар Ристоски, Богомир Ђорђевић, Ана Рудакијевић, Ивана В. Јовановић, Драгана Шуша, Даница Грубачки, Олгица Несторовић

Премијера: 12. јануар 2024. на Великој сцени

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
26	10	6	4	3000	1800	1200

2. ИЗУЗЕТИ

Текст: Ђорђе Петровић
 Режија: Миа Кнежевић
 Праизведба

сценограф: Даниела Димитровска
 костимограф: Биљана Гргур
 композитор: Бранко Џиноввић
 асистент сценографа: Иван Николовски
 асистент костимографа: Вероника Павлов

Играју: Ивана В. Јовановић, Ана Рудакијевић, Немања Бакић, Давид Тасић
 Даф, Милош Лазић, Нинослав Ђорђевић, Драгана Шуша, Даница Грубачки,
 Александар Ристоски, Милијана Макевић Мирков.

Премијера: 5. април 2024. на сцени Студија 99

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
16	9	7	2	930	630	300

3. ПРОТЕКЦИЈА

Копродукција Народног позоришта Сомбор и „Град театра” Будва, Црна
 Гора
 текст: Бранислав Нушић
 режија и адаптација: Милан Нешковић

сценографија: Даниела Димитровска
 костимографија: Биљана Гргур
 музика: Дуда Буржујка
 сценски покрет: Сташа Блечић
 сценски говор: Дијана Маројевић
 асистент сценографа: Иван Николовски

Играју: Нинослав Ђорђевић, Марија Маша Лабудовић, Ивана В. Јовановић,
 Саша Торлаковић, Биљана Кескеновић, Ана Рудакијевић, Лазар Николић,
 Срђан Алексић, Јулија Петковић, Милош Лазић, Стеван Вуковић, Сташа
 Блечић.

Премијера. 3. август 2024. у Будви, 26. септембар у Народног позоришту
 Сомбор

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ СОМБОР

Извештај о раду за 2025. годину

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
21	10	8	2	2800	2400	400

4. Борислав Пекић БЕСНИЛО режија: Борис Лијешевић

Велика сцена

Премијера: 10. март 2023.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
13	1	1	0	300	300	0

**5. Душан Ковачевић РАДОВАН ТРЕЋИ режија: Вито Тауфер
Копродукција Народног позоришта Сомбор и „Град театра” Будва**

Велика сцена

Премијера у Будви: 15. август 2023.

Премијера у Сомбору: 30. септембар 2023.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
34	6	5	1	1800	1500	300

6. Кен Лудвиг ТЕНОР НА ЗАЈАМ

режија: Оља Ђорђевић

Велика сцена

премијера: 18.05.2018.

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ СОМБОР

Извештај о раду за 2025. годину

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
68						
	2	2	0	600	600	0

7. ТАРТИФ

Ауторски пројекат Игора Вука Торбице
По мотивима оригиналне Молијерове драме *Тартиф*
Пројекат КОМИЧНО У КЛАСИЧНОМ
Велика Сцена
премијера: 15.12.2018.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
90						
	6	1	5	2100	300	1800

8. Ђорђе Лебовић СЕМПЕР ИДЕМ

режија: Горчин Стојановић
Велика сцена
премијера: 23.11.2019.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
34						
	6	6	0	1800	1800	0

9. Данкан Мекмилан са Џонијем Донахоуем СВАКА ДИВНА СТВАР

режија: Нинослав Ђорђевић
Велика сцена
премијера: 01.12.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године: 7 представа		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању ¹		На матичној сцени	На гостовању
33	6	1	580	500	80

10. Ауторска представа Андраша Урбана *IVI THE GREAT*, по драми Алфреда Жарија *Краљ Иби*

Велика сцена

премијера: 01.12.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године: 2 представе		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању ²		На матичној сцени	На гостовању
29	2	0	600	600	0

11. Тенеси Вилијамс *ТРАМВАЈ ЗВАНИ ЖЕЉА*

Режија: Југ Ђорђевић

Велика сцена

Премијера: 12.03.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године: 2 представе		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
30	2	0	500	500	0

12. Бранислав Нушић *СУМЊИВО ЛИЦЕ*

режија: Јагош Марковић

Велика Сцена

премијера: 09.05.1998.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
136						

¹ Извођења представе у друга два позоришта копродуцента, воде се као гостовања.

² Извођења представе у друга два позоришта копродуцента, воде се као гостовања.

		сцени			сцени	
	3	1	2	900	300	600

13. Антон Павлович Чехов ГАЛЕБ

режија: Милан Нешковић

Велика сцена

премијера: 25.11.2022.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању ³		На матичној сцени	На гостовању
22	2	0	500	500	0

IV ПОЗОРИШНИ МАРАТОН

Од 12. до 14. јуна 2025. одржан је **33. Позоришни маратон**, под слоганом „О, младости! О, да, младост! Ода младости!“. За **3 фестивалска дана**, одржано је **13 програма**, од чега је **12 представа** (9 представа за одрасле и 2 представе за децу) и **2 пратећа програма** (једна изложба и једна промоција књиге).

У три фестивалска дана, угостили смо **преко сто младих уметника**, а посетило нас је **скоро три хиљаде посетилаца**. На овогодишњем Маратону одиграно је једанаест представа.

Поред представа, публика је имала прилику да посети и **изложбу Музеја позоришне уметности Србије**, у Фоајеу позоришта, **посвећену Небојши Глоговцу**, великану нашег глумишта и добитнику награде „Добричин прстен“, као и да присуствује **промоцији књиге „Мерино тигар“ Славимира Стојановића** у Дворишту Градског музеја Сомбор.

Додељене су и годишње награде. Ове године су додељене две награде за глумицу и две награде за глумца сезоне, као и две награде „Иза кулиса“.

За глумицу сезоне проглашене су **Биљана Кескеновић** и **Ивана В. Јовановић**, а за глумца сезоне проглашени су **Срђан Алексић** и **Александар Ристоски**.

Награда „Иза кулиса“ припала је **Сањи Брбаклић**, благајници - организаторки материјално-финансијских послова, као и техничару тона, **Небојши Смолчићу**.

³ Извођења представе у друга два позоришта копродуцента, воде се као гостовања.

Финансијску подршку 33. Позоришном маратону дали су Град Сомбор и
Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским
заједницама.

Детаљан програм Фестивала:

33. Позоришни маратон

12, 13. и 14. јун 2025.

О, младости!

О, да, младост!

Ода младости!

четвртак, 12. јун

19.00 СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ 33. ПОЗОРИШНОГ МАРАТОНА

Антон Павлович Чехов **ТРИ СЕСТРЕ** режија: Борис Лијешевић

класа професора Бориса Лијешевића и Милана Новаковића

Академија уметности Нови Сад

Велика сцена

23.00

Шест приповедака Антона Павловича Чехова **ЧЕХОВЉЕВЕ ПРИЧЕ** режија:

Јасна Ђуричић

класа професора Јасне Ђуричић и асистента Бојане Милановић

Академија уметности Нови Сад

Студио 99

петак, 13. јун

11.00

Угљеша Шајтинац **МИША ПУПИН ИДВОРСКИ** режија: Петар Пејаковић

представа за децу 5+

Народно позориште „Тоша Јовановић“, Зрењанин

Велика сцена

19.00

Иво Брешан **ПРЕДСТАВА ХАМЛЕТА У СЕЛУ МРДУША ДОЊА**

режија: Милица Краљ

класа професора Милице Краљ и Игора Ђорђевића

Академија уметности Београд

Велика сцена

21.30

Милена Марковић **ШИНЕ** режија: Јана Маричић и Небојша Миловановић

класа професора Јане Маричић и Небојше Миловановића

Академија уметности Београд

Студио 99

23.00

По мотивима комада „Аудиција“ Александра Галина **КАСТИНГ** режија:

Радослав Миленковић

класа професора Радослава Миленковића

Академија умјетности Универзитета у Бањалуци, БиХ

Велика сцена

субота, 14. јун

11.00

По краткој причи Андреја Боке; наратију су написали Олах Тамаш, Марта

Береш и Андреј Бока **ИГРАЈ СЕ СА МНОМ!** режија: Андреј Бока

представа за децу 4+

Дечије позориште Суботица

Велика сцена

18.00

По роману Ерленда Луа **МУЛЕЈ** ауторска мастер представа Анице Петровић

класа професора Никите Миливојевића, асистената Момчила Миљковића и
Јелене

Ђулвезан Милковић

Академија уметности Нови Сад

Студио 99

19. 00

Сара Кејн **ФЕДРИНА ЉУБАВ** режија: Симо Ђукић

класа професора Егона Савина и Кокана Младеновића

Факултет драмских уметности, Београд

Велика сцена

21.00

Мартин Мекдона **PILLOWMAN** режија: Тамара Кострешевић

класа професора Јасне Ђуричић и Бориса Исаковића

Академија уметности Нови Сад

Студио 99

00.30

Бранислав Нушић **ПРОТЕКЦИЈА** режија: Милан Нешковић

Народно позориште Сомбор у копродукцији са „Град театром“ Будва, Црна

Гора

Велика сцена

Свечано затварање 33. Позоришног маратона и додела награда за глумца и глумицу сезоне, као и награда „Иза кулиса“

V ГОСТОВАЊА, УЧЕШЋЕ НА ФЕСТИВАЛИМА, НАГРАДЕ И МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА

Народно позориште Сомбор, у 2025. години, гостовало је са следећим представама, у следећим позориштима:

- Душан Ковачевић **РАДОВАН ТРЕЋИ**

Режија: Вито Тауфер

Народно позориште Сомбор у копродукцији са „Град театром“ Будва

39. Фестивал „Град театар“ Будва, Сцена између цркава, Стари град Будва, Црна Гора

- по мотивима оригиналне Молијерове драме **ТАРТИФ**

Режија: Игор Вук Торбица

Народно позориште Сомбор у копродукцији са Српским народним позориштем, Нови Сад

Српско народно позориште Нови Сад, Загребачко казалиште младих (Република Хрватска), Народна позориште Зрењанин и Српско народно позориште Нови Сад на фестивалу „Игрови дани“.

- Данкан Мекмилан са Џонијем Донахоуем **СВАКА ДИВНА СТВАР**
Режија: Нинослав Ђорђевић

8. Позоришни фестивал УПАД Студентског културног центра Нови Сад

- Мате Матишић **ЉУДИ ОД ВОСКА**
Режија: Иван Вања Алач

30. Херцеговске априлске позоришне свечаности у Херцег Новом, Црна Гора.

20. Јоакимфест у Књажевско-српским театру у Крагујевцу

42. Интернационални театарски сусрети Брчко дистрикта БиХ

- Бранислав Нушић **ПРОТЕКЦИЈА**
Режија: Милан Нешковић

Народно позориште Сомбор у копродукцији са „Град театром“ Будва, Црна Гора

39. Фестивал „Град театар“ Будва, Сцена између цркава, Стари град Будва, Црна Гора

- Бранислав Нушић **СУМЊИВО ЛИЦЕ**
Режија: Јагош Марковић

Краљевско позориште „Зетски дом“ на Цетињу, Црна Гора

1. Међународни фестивал позоришне режије „Јагош Марковић“, Подгорица, Црна Гора

- Ђорђе Петровић **ИЗУЗЕТИ** режија: Миа Кнежевић

70. Стеријино позорје, Нови Сад

Народно позориште Сомбор учествовало је на **10 фестивала и освојило је 10 награда:**

- Ђорђе Петровић **ИЗУЗЕТИ** режија: Миа Кнежевић

На 70. Стеријиним позорју, у Новом Саду:

1. Стеријина награда за сценографско остварење припала је **Даниели Димитровској**
2. Награда „Дневника“ за уметничко остварење припала је **Мији Кнежевић** за режију

- Мате Матишић **ЉУДИ ОД ВОСКА**

Режија: Иван Вања Алач

На 20. Јоакимфесту у Књажевско-српском театру у Крагујевцу

3. Награда публике за **најбољу представу фестивала**

На 42. Интернационалним театарским сусретима Брчко дистрикта БиХ

4. Награда за најбољу представу у целини **Статуа „Гранд при Сусрета“**
5. Награда за најбољи драмски текст додељена је **Мате Матишићу**
6. Награда за најбољу мушку улогу додељена је **Саши Торлаковићу** за улогу Мате
7. Награду за најбољу режију додељена је **Ивану Вањи Алачу**
8. Награда за најбољег младог глумца додељена је **Александру Ристоском** за улогу Јозе
9. Награда за најбољу споредну улогу додељена је **Богомиру Ђорђевићу** за улогу Анте

На 29. Глумачким свечаностима „Миливоје Живановић“ у Центру за културу Пожаревац

10. Статуета „Миливоје Живановић“ припала је **Биљани Кескеновић** за улогу Јевресе

VI ГОСТОВАЊА ДРУГИХ ПОЗОРИШТА И ОСТАЛИ ПРОГРАМИ

На сцени Народног позоришта Сомбор, у току 2025. године, гостовала су **24 програма**, од чега је било **4 концерта**, **2 промоције књига** и **18 вечерњих представа**.

Укупан број посетилаца на гостујућим програмима био је **6700**, од чега је на драмским представама било **5400** посетилаца, док је друге програме погледало **1300** гледалаца.

VII ПРОЈЕКТИ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА СОМБОР

У 2025. години, на отворене конкурсе, Народно позориште Сомбор пријавило је укупно **12 пројеката**:

Министарство културе и информисања:

1. Дигитализација савременог стваралаштва – *Обука за креирање трејлера играјућих представа Народног позоришта Сомбор*
2. Дигитализација савременог стваралаштва – *Дигитални интерактивни киоск Народног позоришта Сомбор*
3. Мобилност уметника и професионалаца: *Људи од воска на Херцегновским априлским позоришним свечаностима*
4. Мобилност уметника и професионалаца: *Свака дивна ствар у Краљевском позоришту „Зетски дом“ на Цетињу*
5. Савремено стваралаштво – *33. Позоришни маратон*
6. Савремено стваралаштво – *Набавка техничке опреме за обављање примарне делатности у НП Сомбор у 2025.*
7. Савремено стваралаштво – *Продукција нове представе у Народном позоришту Сомбор*

Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама :

8. *33. Позоришни маратон*
9. *Продукција нове представе у Народном позоришту Сомбор*
10. *Награде за најуспешније у сезони 2024/25.*
11. *Реконструкција сценске расвете Народног позоришта Сомбор*

Министарство правде Републике Србије:**12. Соларни панели за уштеду електричне енергије у Народном позоришту Сомбор**

Министарство културе и информисања Републике Србије није објавило резултате конкурса пријављених у 2025. години.

Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама одобрили су суфинансирање пројекта **33. Позоришни маратон, у износу од 600.000,00 динара.**

Иако су у 2025. години изостала додатна средства за рад, Народно позориште Сомбор ипак је успело да успешно заокружи 2025. годину, да одржи три премијере, али и да у свој Град донесе значајне награде освојене на фестивалима у земљи и региону и да у свој Град привуче мноштво туриста који долазе из других крајева Србије и региона како би гледали представе Народног позоришта Сомбор.

IX ПУБЛИКА**ПРИКАЗ ПРЕДСТАВА, ПРОГРАМА И ПУБЛИКЕ У НАРОДНОМ ПОЗОРИШТУ СОМБОР У 2025. ГОДИНИ**

Табела 1. Приказ премијерно изведених и обновљених представа Народног позоришта Сомбор

ПРЕДСТАВЕ	Укупно представа	Од тога		Укупно публике	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
Премијере	25	25	0	6030	6030	0
Обнове	66	49	17	19110	14430	4680
УКУПНО	91	74	17	25140	20460	4680

Табела 2. Гостујуће представе и програми на сценама Народног позоришта Сомбор⁴

ГОСТУЈУЋИ ПРОГРАМИ	Укупно гостујућих програма	Од тога		Укупно публике на гостујућим програмима	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	24	18	6	6700	5400	1300

Табела 3. Све изведене представе и програми на сцени Народног позоришта Сомбор⁵

Програми/ представе	Укупно програма	Од тога		Укупно публике	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	115	109	6	31840	30540	1300

* Народно позориште Сомбор посетило је више од **3000** посетилаца за **3** дана **33. Позоришног maratona**, те је Народно позориште Сомбор посетило скоро **35000** гледалаца у **2025. години**.

Х ЗАКЉУЧАК

Народно позориште Сомбор, у 2025. години, одиграло је **3 премијере** на сцени Народног позоришта Сомбор, а обновило је и **13 представа**.

У 2025. години, обележило је и **143 године од оснивања**, што је обележило одигравањем најнаграђиваније представе **ЉУДИ ОД ВОСКА** Мате Матишића, у режији Ивана Вање Алача.

Од 12. до 14. јуна 2025. одржан је **33. Позоришни maratон**, под слоганом „О, младости! О, да, младост! Ода младости!“. За **3 фестивалска дана**, одржано је **13 програма**, од чега је 12 представа (9 представа за одрасле и 2 представе за децу) и 2 пратећа програма (једна изложба и једна промоција књиге).

У три фестивалска дана, угостили смо **преко сто младих уметника**, а посетило нас је **скоро три хиљаде посетилаца**.

Представе Народног позоришта Сомбор одигране су **91 пут**, а угостили смо и **24 гостујућа програма**. Свеукупно, Народно позориште Сомбор у 2025. години посетило је скоро **35000 љубитеља позоришне уметности**.

⁴ Без Позоришног maratona.

⁵ Без Позоришног maratona.

Извештај о раду за 2025. годину

Народно позориште Сомбор учествовало је на 10 фестивала и освојило 10 награда у 2025. години. Највише награда освојила је представа **ЉУДИ ОД ВОСКА** Мате Матковића, у режији Ивана Вање Алача (8), а две награде освојила је представа **ИЗУЗЕТИ** Ђорђа Петровића, у режији Мие Кнежевић.

У 2025. години, Народно позориште Сомбор имало је само једно суфинансирање пројекта, и то у износу од 600.000,00 динара (за пројекат 33. Позоришни маратон, одобрено од стране Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама), иако је Народно позориште аплицирало на Конкурсе Министарства културе и информисања, Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама, као и Министарства правде, са укупно 12 пројективних предлога.

Упркос свим потешкоћама, Народно позориште Сомбор у 2025. години успешно је вршило своју примарну делатност, одржало је три премијере, редовно одиграло представе на својим сценама, одлазило на гостовања и доносило у свој град престижне позоришне награде, али и привлачило туристе да посете Сомбор и тако позитивно утицало на развој туризма у нашем граду.

У Сомбору, 21.01.2025.

Извештај саставила:
Вања Смиљић,
сарадник за унапређење
делатности установе културе

Kovacevic
Народно позориште Сомбор

Бојана Ковачевић, директор

