

Број: 05-989/2023

Дана: 19.07.2023.

## ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА ЗА 2024. ГОДИНУ

---

**I ОПШТИ ПОДАЦИ О УСТАНОВИ И ЂЕНОМ ОКРУЖЕЊУ**

Народно позориште Сомбор је професионална установа културе која се бави извођачким уметностима. Као професионална установа постоји од 1946. године, мада је традиција позоришног живота и неговања позоришне културе у Сомбору много старија и датира од друге половине 19. века. Зграда позоришта, која никада није мењала намену, саграђена је 1882. године и од тада позориште ради континуирано. У сомборском позоришту су радили и раде многи истакнути редитељи, глумци и остали сарадници. Квалитетом својих представа, о чему сведоче бројне награде и учешћа на престижним фестивалима у земљи и иностранству, Позориште је сврстано међу водећа у земљи.

Данас позориште има 47 запослених: у сектору драме 22 (15 глумаца), у рачуноводственом сектору 3, сектору технике 20 запослених, секретара установе и директора. Позориште нема сталног редитеља. Репертоарска политика је у складу са именом и начином финансирања. Заступљени су домаћи савремени и класични писци и страни савремени писци и класици. Поново на репертоару постоје и представе за децу што је значајно повећало број публике, али и интерес ове популације. Позориште има две сцене: Велику сцену и Малу сцену – Студио 99. Организатор је фестивала Позоришни маратон који ће се 2024. године одржати 32. пут.

## II ПЛАНИРАНЕ ВРСТЕ И ТРАЈАЊЕ ПРОГРАМА

За 2024. годину, планиране су активности Народног позоришта Сомбор тако да задовоље најразличитије културне потребе првенствено грађана Сомбора, али и остале публике Народног позоришта Сомбор. У току године биће заступљени како савремени драмски текстови, тако класици, домаћих и страних аутора. За сваку појединачну представу, а пре почетка рада, Управни одбор ће донети посебну одлуку и усвојити калкулацију трошкова.

Народно позориште Сомбор, за 2023. годину планира **3 премијере на Великој сцени и 1 премијеру у Студију 99**. У преговорима смо са неколико редитеља и редитељки.

Наиме, планирано је да на самом почетку године, у термину од јануара до марта месеца, ради **редитељка Миа Кнежевић** **производбу комада „Изузети“ Ђорђа Петровића**, на малој сцени. Након ње, планирано је да ради **редитељка Соња Петровић** на великој сцени, у термину април-мај. Око комада се још увек преговара. На јесен, за Дап позоришта 25. новембра, режират ће **редитељ Горчин Стојановић „Господу Глембајеве“ Мирослава Крлеже**, на Великој сцени.

Поред наведених пројеката, Народно позориште Сомбор остаје отворено за пројекте којима се афирмишу млади људи, превасходно дипломске и мастер представе на Малој сцени – Студио 99, где Позориште без икаквих трошкова уступа салу за рад и извођење испитних представа. Уколико те представе задовоље уметничке критеријуме, Народно позориште Сомбор ће ауторима понудити да њихове представе буду стављене на редован репертоар, у замену за целокупан приход који се оствари на благајни.

## III ПЛАНИРАНИ ДРУГИ ОБЛИЦИ РАДА И АКТИВНОСТИ

**32. ПОЗОРИШНИ МАРАТОН**

Од 1993. године Народно позориште Сомбор позоришну сезону завршава Позоришним маратоном. Позоришни маратон је фестивал који је настао као мала али искрена идеја заљубљеника у позориште, у годинама када за нове идеје баш није било много могућности за реализацију. Ипак, захваљујући посвећености и жељи, 2024. године Маратон ће се традиционално одржати 32. пут. Током више од три деценије трајања, Маратон је постао незаобилазно место за многа позоришта из региона, али и публику која долази из целе наше земље.

Оно што се током година показало као права мера, јесте да фестивал треба да траје четири дана и да се у оквиру њега прикаже око петнаест представа. Позоришни маратон ће се и ове године завршити доделом награда за глумца и глумицу сезоне и награде „Иза кулиса“, након чега следи „цветни удар“.

Од 1992. године, Народно позориште Сомбор, у знак сећања на једног од својих најзначајнијих управника, додељује награду *Никола Пеца Петровић* за најуспешнијег позоришног менаџера. Неке од најистакнутијих добитника до сада су: Небојша Брадић, Љубомир Драшкић, Синиша Ковачевић, Миливоје Млађсповић, Бранислава Лијешевић, Светозар Цветковић, Бранко Цвејић, Зоран Карајић, Андраш Урбап и др. Током последњих година, искристало се да се правилник о додели ове награде треба мењати, те је Позориште у комуникацији са породицом Николе Пече Петровића око подизања значаја ове награде па виши пиво. У том контексту, могућа је сарадња са Удружењем драмских уметника Србије везано за доделу ове награде. Планирано је да се награда додели на 32. Позоришном маратону.

Досадашње Позоришне маратоне, за 31 годину, посетило је преко 75 000 гледалаца и на њима је приказано преко 350 различитих програма. Гостовала су најзначајнија позоришта из земље: Атеље 212, Југословенско драмско позориште, Народно позориште из Београда, Београдско драмско позориште, Српско народно позориште из Новог Сада и др; као и значајнија позоришта из региона и иностранства: Младишко гледалиште Љубљана, Народно позориште Сарајево, *Gárdonyi Géza Színház* из Egera (Мађарска), Егзит

театар и Казалиште Багатела из Загреба, Академски драмски театар из града Јошкар-Ола (Русија), Гледалиште Копер (Словенија) и др.

Народно позориште Сомбор наставља да на Маратону поклања пажњу и младим још неафирмисаним ауторима. Овај део програма подразумева и многе едукативне теме, које би биле намењене омладини и адолесцентима. Као и до сада, најмлађа публика би такође имала свој део програма – представе за децу најзначајнијих аутора из земље и иностранства које би се приказивале у преподневним часовима. Осим представа, Маратон увек има и богат пратећи програм у виду промоција књига, изложби и трибина.

Маратон би остао, како регионалног, тако и међународног карактера.

С обзиром на то да Позоришни маратон већ годинама уназад представља један од разлога зашто Сомбор привлачи туристе, сматрамо да програм који ће бити понуђен мора бити на врхунском уметничком нивоу. Комплетан програм фестивала објављује се у априлу 2024. године.

Планирани датуми одржавања фестивала: 12 – 15. јуна 2024. године

Очекивани број посетилаца: 6000

### **МАЛА СЦЕНА – СТУДИО 99**

Мала сцена Народног позоришта Сомбор – Студио 99 ће као и до сада бити отворена за студенте и њихове радове, те за копродукције Народног позоришта Сомбор са другим партнерима.

Током редовних активности, планирана је једна премијера на Малој сцени, али увек остављамо могућност уступања простора младим ауторима, што од Народног позоришта Сомбор не изискује никакве трошкове.

### **ПУТОВАЊА У ЗЕМЉИ И ДОМАЋИ ФЕСТИВАЛИ**

Много година заредом, Народно позориште Сомбор важи за једно од најмобилнијих у земљи. Такође је редован учесник свих значајнијих позоришних фестивала у Србији. Тачан план гостовања и учешћа на фестивалима знаће се крајем текуће и током наредне године.

## **МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА**

У оквиру међународне сарадње, Народно позориште Сомбор, планира активности усмерене на пропагирање савременог српског позоришта и савременог српског текста у иностранству, као и на наставке сарадњи које су остварене претходних година. О тачним терминима и представама које ће гостовати, још увек смо у преговорима. Такође, чекамо бројне одговоре од иностраних фестивала где смо аплицирали за учешће, а те одговоре ћемо добити крајем текуће или почетком 2024. године.

## **ПРОГРАМ ЗА ДЕЦУ**

С обзиром на то да Народно позориште Сомбор није специјализовано за представе за децу, а не изузимајући из вида значај неговања публике од најмлађих година, Народно позориште Сомбор се труди да бар једном месечно организује гостовања позоришта за децу која су специјализована за најмлађу публику. На тај начин, деца имају прилику да погледају позоришне представе које се баве најразличитијим темама важним за њихово одрастање и развој – екологија, међуљудски односи, емпатија, љубав, пријатељство, породица и многе друге. На овај начин, Народно позориште Сомбор у једној календарској години угости десетак различитих представа за децу и на тај начин погује публику која ће у годинама које долази бити редовна публика наших вечерњих представа.

#### IV ДРУГЕ ПЛАНИРАНЕ АКТИВНОСТИ КОЈИМА СЕ ЗАДОВОЉАВАЈУ ПОТРЕБЕ ГРАЂАНА У ОБЛАСТИ РАДА УСТАНОВЕ

Позориште ће и даље, као и сваке године бити у служби грађана Сомбора, удружења грађана и других удружења и установа. Сарадња се наставља са културно-уметничким друштвима која неке од својих програма одржавају у Позоришту; школама и предшколским установама, другим установама културе и организацијама младих у области културе.

Наставиће се сарадња са општинама у региону у виду једномесечних или периодичних гостовања; као и традиција хуманитарних концерата и програма у сарадњи са институцијама и установама у граду.

## V ОСТАЛЕ ПОЗОРИШНЕ АКТИВНОСТИ ПО ПОСЕБНИМ ПРОЈЕКТИМА

Уколико буду одобрена средства, Позориште би у наредној години реализовало неколико већих пројеката који подразумевају инфраструктурне радове, али и набавку нове сценске опреме. Напомињемо да ће Позориште за све поменуте пројекте аплицирати за финансијска средства и на другим нивоима власти, као и код донатора и спонзора и наведене радове реализовати у складу са одобреним средствима.

У 2023. години, планирана је **замена столарија и сређивање фасаде** зграде Народног позоришта Сомбор. Позориште је започело израду пројектно техничке документације. Као и до сада, Позориште ће за реализацију овог пројекта

Процењена вредност радова: 4.000.000,00 динара

Такође, планира се **уградња соларних панела** на зграду Народног позоришта Сомбор чиме би се обезбедила већа енергетска ефикасност. Прешло би се на обновљиви извор електричне енергије, чиме би Народно позориште Сомбро наставило своје деловање у правцу уштеде и повећања енергетске ефикасности. Соларни колектори су већ постављени на згради.

Процењена вредност израде пројектно-техничке документације: 250.000,00 динара

**Замена постојеће подстанице за грејање.** Већ неколико година уназад планира се замена постојеће подстанице за грејање у Народног позоришту Сомбор чиме би се постигла значајна уштеда у потрошњи и сам пројекат би се исплатио кроз мање од 5 година.

Процењена вредност радова: 9.000.000,00 динара

**Замена постојеће режије конвенционалне расвете у ЛЕД расвету.** Овим би се постигла велика уштеда, имајући у виду колико се већ уштедело постављањем ЛЕД техничке расвете у зграду позоришта. Пројекат би подразумевао прелазак са садашње конвенционалне аналогне сценске расвете на дигиталну командну лед расвету, као и поставку новог светлосног дигиталног пулта који би подржавао ЛЕД рефлекторе, робо сценере и др.

Процењена вредност радова: 51.610.000,00 динара

#### VI ПЛАНИРАНА ФИНАНСИЈСКА СРЕДСТВА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ НАВЕДЕНОГ ЗА 2023. ГОДИНУ

Назив трошка	Број представа	Износ по представи
Представа на Великој сцени	3	3.500.000,00 динара
Представа на сцени Студија 99	1	2.500.000,00 динара
<b>Укупно</b>	<b>4</b>	<b>13.000.000,00 динара</b>

#### ПОЗОРИШНИ МАРАТОН

Назив трошка	Из буџета Града	Од сопствених средстава и средстава добијених на конкурсима
Трошкови главних активности пројекта (откуп гостујућих представа)	2.000.000,00	2.000.000,00
Смештај и исхрана учесника и гостију	400.000,00	0
Кетеринг	300.000,00	0
Дизајн, припрема и штампа пропагандног материјала	300.000,00	0
<b>УКУПНО</b>	<b>5.000.000,00</b>	

#### ПУТОВАЊА У ЗЕМЉИ И ДОМАЋИ ФЕСТИВАЛИ

Средства потребна за реализацију: 2.000.000,00 динара са динамиком исплате према календару фестивала и гостовања за 2024. годину.

**МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА**

Средства потребна за реализацију пројекта: 2.000.000 динара са динамиком исплате према календару фестивала и гостовања за 2024. годину.

**САРАДЊА СА ДЕЧИЈИМ ПОЗОРИШТИМА**

Потребна средства за 10 представа током године: 500.000,00 динара.

**Замена столарија и сређивање фасаде**

Процењена вредност радова: 4.000.000,00 динара

**Уградња соларних панела**

Израде пројектно-техничке документације: 250.000,00 динара

**Замена постојеће подстапнице за грејање.**

Процењена вредност радова: 9.000.000,00 динара

**Замена постојеће режије конвенционалне расвете у ЛЕД расвету.**

Процењена вредност радова: 51.610.000,00 динара

Народно позориште Сомбор  
*Ковачевић*  
директор, Бојана Ковачевић

The stamp is a blue rectangular seal with rounded corners. It contains the text 'NARODNO POZORIŠTE ZOMBOR' in a circular arrangement around a central emblem. The emblem depicts a stylized figure, possibly a theatrical character or a historical figure, within a shield-like shape. Below the emblem, the words 'ZOMBOR' and 'SOMBOR' are printed in a bold, sans-serif font.