

народно позориште сомбор



Народно позориште Сомбор, Трг Косте Трифковића бр. 2 – матични број  
08013047 – ПИБ – 100017205 – жиро рачун трезора – 840-100664-97  
[www.npozoristeso.co.rs](http://www.npozoristeso.co.rs) - [sombornationaltheatre@gmail.com](mailto:sombornationaltheatre@gmail.com) -tel. 00 381(0)25414966

Број: 238/2019

Датум: 13.02.2019.године

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2018. ГОДИНУ

## I УВОД

Током 2018. године, Народно позориште Сомбор је имало 4 премијерне представе, од чега једну представу за децу, док се играло и 14 обновљених представа из претходних година.

У оквиру циклуса *Сомборске приче* који се негује већ неколико сезона, премијерно је изведена представа КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД у режији Кокана Младеновића.

Као и до сада, и ова година је била богата фестивалима, гостовањима и сарадњом са другим позориштима из земље али и иностранства. Учествовало се на једанаест позоришних фестивала са шест различитих представа.

## II ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМИ У 2018. ГОДИНИ

**1. КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД**

Ауторски пројекат Кокана Младеновића инспирисан драмом Радослава Златана Дорића

Велика сцена

премијера: 17.02.2018.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
19	12	7	5280	3280	2000

**2. Кен Лудвиг ТЕНОР НА ЗАЈАМ**

режија: Оља Ђорђевић

Велика сцена

премијера: 18.05.2018.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању <sup>1</sup>		На матичној сцени	На гостовању
12	8	4	2999	1899	1100

**3. Николај Ердман САМОУБИЦА**

режија: Милан Нешковић

Велика сцена

премијера: 13.06.2018.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
6	4	2	597	347	250

<sup>1</sup> Извођења представе у друга два позоришта копродуцента, воде се као гостовања.

**4. Миодраг Милованов *КОЊСКИ ЗУБИЋ У НАШЕГА ЦАРА***

режија: Ђурђа Тешић

Велика сцена

премијера: 15.02.2018.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
1	1	/	268	268	/

## III ОБНОВЉЕНЕ ПРЕДСТАВЕ

**1. Љубомир Симовић ЧУДО У ШАРГАНУ**

режија: Марко Тролаковић

Велика сцена

премијера: 11.10.2017.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
14						
	7	6	1	1298	1038	260

**2. Том Кемпински ДУЕТ ЗА СОЛИСТУ**

режија: Наташа Радуловић

Студио 99

премијера: 14.06.2017.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
24						
	17	13	4	1774	1174	600

**3. Морис Метерлинк ПЛАВА ПТИЦА**

режија: Соња Петровић

Велика сцена

премијера: 14.06.2017.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
9						
	6	5	1	839	609	230

**4. ЕГЗИТ**

режија: Арпад Шилинг

Велика сцена

премијера: 31.05.2017.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
14						
	3	1	2	372	82	290

**5. Миливоје Млађеновић МАЕСТРО**

режија: Милан Нешковић

Велика сцена

премијера: 10.03.2017.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
20						
	7	3	4	1464	614	850

**6. ГОГОЛАНД по мотивима дела Јаноша Херцега**

режија: Андраш Урбан

Велика сцена

премијера: 22.03.2016.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
25						
	12	5	7	1539	689	850

**7. Мартин Мекдона *ЈАСТУЧКО***

режија: Нинослав Ђорђевић

Велика сцена

премијера: 12.02.2016.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
24	7	6	1	586	466	120

**8. Мери Џонс *ЦЕПОВИ ПУНИ КАМЕЊА***

режија: Момчило Миљковић

Студио 99

премијера: 28.03.2015.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
21	4	4	/	319	319	/

**9. Миливоје Млађеновић *ГОЛУБИЈА ВРЕМЕНА***

режија: Богдан Јанковић

Велика сцена

премијера: 04.12.2014.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
26	5	5	/	888	888	/

**10. Грегори Берк *КУРВЕ***

режија: Јана Маричић

Студио 99

премијера: 07.02.2014.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
33						
	5	5	/	465	465	/

**11. Федор Шили *ЧАРОбЊАК***

режија: Борис Лијешевић

Велика сцена

премијера: 14.02.2013.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
58						
	6	5	1	857	607	250

**12. Светислав Басара *СЕСТРЕ КАРАМАЗОВЕ***

режија: Радослав Миленковић

Велика сцена

премијера: 25.11.2011.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
42						
	3	2	1	553	353	200



**13. Бранислав Нушић СУМЊИВО ЛИЦЕ**

режија: Јагош Марковић

Велика Сцена

премијера: 09.05.1998.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
115	3	3	/	986	736	250

#### IV ПОЗОРИШНИ МАРАТОН

Позоришни маратон је за 26 година, колико је прошло од његовог настанка, постао не само део традиције него и заштитни бренд града Сомбора и, наравно, Народног позоришта Сомбор. Заинтересованост публике расте из године у годину, а тиме расте и медијска пажња. 26. Позоришни маратон је одржан од 13. до 16. јуна под слоганом „*Међу јавом и мед сном*“. Током четири дана, представе у Народном позоришту Сомбор је гледало преко 2700 људи.

26. Позоришни маратон је трајао четири дана и у оквиру њега је изведено четрнаест представа, од чега су две биле намењене деци. Маратон је почео 13. јуна премијером Народног позоришта Сомбор – представом САМОУБИЦА, насталој према тексту Николаја Ердмана у режији Милана Нешковића.

Учествовале су представе из Народног позоришта у Београду, Звездара театра, Народног позоришта у Ужицу, Београдског драмског позоришта итд. Фестивал је затворен у ранојутарњим сатима представом КАД БИ СОМБОРУ БИО ХОЛИВУД Народног позоришта Сомбор, након чега су додељене награде: **Ивани В. Јовановић** за глумицу сезоне 2017/2018, **Браниславу Јерковићу** за глумца сезоне 2017/2018 и **Дејану Вуковићу**, реквизитеру, награда „Иза кулиса.“ Награда „Никола Пеца Петровић“, која се додељује бијенално најбољем позоришном менаџеру, додељена је **Андрашу Урбану**, директору Позоришта „Деже Костолањи“ из Суботице.

Као и сваке године, највећу подршку дала је Локална самоуправа Града Сомбора. Техничко партнерство је остварено са Винаријом „Мачков подрум“ и Винаријом „Шарић“. Спонзори награда за глумца и глумицу сезоне, као и награде „Иа кулиса“, ове године су били „Сомборелектро“, „Ксенон компијутерс“ и „Ретро принт“.

## 26. ПОЗОРИШНИ МАРАТОН

*„Међу јавом и мед сном“*

**13-16. јун 2018.**

### **Среда, 13. јун**

20h Николај Ердман САМОУБИЦА режија: Милан Нешковић - ПРЕМИЈЕРА  
Народно позориште Сомбор

### **Четвртак, 14. јун**

19h СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ ФЕСТИВАЛА  
Николо Макијавели МАНДРАГОЛА режија: Марко Торлаковић  
Народно позориште Ужице

21h СМРТ ЧОВЕКА НА БАЛКАНУ текст и режија: Мирослав Момчиловић  
Народно позориште Кикинда

23h Габријел Шеваље КЛОШМЕРЛ режија: Кокан Младеновић  
Београдско драмско позориште

### **Петак, 15. јун**

11h Бранко Димитријевић Бахус ТРТИЦА РАЈСКЕ ПТИЦЕ режија: Никола  
Завишић  
Народно позориште Ужице

19h Бранислав Нушић ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА режија: Јагош  
Марковић  
Народно позориште у Београду

21h Александар Галин СИРЕНА И ВИКТОРИЈА режија: Радослав  
Миленковић  
Ферзенг театар, Београд

23h Ана Ђорђевић ЦРНА КУТИЈА режија: Андреј Носов  
Београдско драмско позориште

### **Субота, 16. јун**

11h Марк Твен ПУСТОЛОВИНЕ ТОМА СОЈЕРА режија: Предраг Штрбац  
Дечје позориште Суботица

19h Борислав Пекић КОРЕШПОДЕНЦИЈА режија: Горчин Стојановић  
Звездара театар, Београд

21.30h Кристофер Џ. Џонсон КЕРОВИ режија: Ерол Кадић  
Продукцијски тим: Кадић, Тимаров, Срећковић

23h Кристофер Дуранг ЗА УМРИЈЕТ ОД СМЕХА режија: Марио Ковач  
Театар “Ругантино” и Казалиште “ПланетАрт”, Загреб, Хрватска

01h КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД ауторски пројекат Кокана  
Младеновића инспирисан драмом Радослава Златана Дорића  
Народно позориште Сомбор  
СВЕЧАНО ЗАТВАРАЊЕ ФЕСТИВАЛА  
ЦВЕТНИ УДАР

## V ГОСТОВАЊА, УЧЕШЋЕ НА ФЕСТИВАЛИМА, НАГРАДЕ И МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА

Као и претходних година, Народно позориште Сомбор је неизоставни учесник значајнијих фестивала у земљи и региону. По броју учешћа на фестивалима, издваја се представа КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД, док по међународним фестивалима и гостовањима у 2018. години, предњаче представе МАЕСТРО и ДУЕТ ЗА СОЛИСТУ. Позива на међународне фестивале и гостовања је, као претходних година, било више него средстава да се она и реализују.

Следи детаљан списак гостовања и учешћа на фестивалима са наградама:

**КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД**, ауторски пројекат Кокана Младеновића инспирисан драмом Радослава Златана Дорића

- гостовање у Српском народном позоришту у Новом Саду и Народном позоришту у Београду
- 13. Фестивал медитеранског театра „Пургаторије“, Тиват (**награда за најбољу представа**)
- 23. Глумачке свечаности „Дани Миливоја Живановића“, Пожаревац
- 3. Јесењи позоришни фестивал, Дрвенград, Међавник
- 35. Сусрети позоришта/казалишта, Брчко, Босна и Херцеговина

**Кен Лудвиг ТЕНОР НА ЗАЈАМ**, режија: **Оља Ђорђевић**

- гостовања у Народном позоришту у Суботици и домовима културе у Кули, Црвенки и Сивцу

**Николај Ердман САМОУБИЦА**, режија: **Милан Нешковић**

- гостовање у Андрићграду, Вишеграду, Босна и Херцеговина
- 3. Фестивал „Дани Јурислава Коренића“, Сарајево, Босна и Херцеговина

**Мартин Мекдина ЈАСТУЧКО**, режија: **Нинослав Ђорђевић**

- гостовање у Српском народном позоришту у Новом Саду

**ЕГЗИТ, режија: Арпад Шилинг**

- изођење представе на матичној сцени у Позоришту класике „Јоан Славић“ у Араду
- Фестивал „FestIn pe Vulevard“, Букурешт, Румунија

**Миливоје Млађеновић МАЕСТРО, режија: Милан Нешковић**

- гостовање у Народном позоришту у Суботици
- 68. Фестивал професионалних позоришта Војводине, Зрењанин
- 5. Међународни фестивал балканских земаља, Бурса, Турска

**Том Кемпински ДУЕТ ЗА СОЛИСТУ, режија: Наташа Радуловић**

- гостовање у Културном центру Апатин
- гостовање Театру „Кољада“, Јекатеринбург, Русија
- 5. Међународни фестивал малих сцена и експерименталног театра, Чљабинск, Русија
- 5. Фестивал дуодраме, Топола (Ивана В. Јовановић – награда за најбољу глумицу; Срђан Алексић – награда за најбољег глумца)

**Морис Метерлинк ПЛАВА ПТИЦА, режија: Соња Петровић**

- 68. Фестивал професионалних позоришта Војводине, Зрењанин (Милан Делибашевић – награда за најбољу музику)

**Љубомир Симовић ЧУДО У ШАРГАНУ, режија: Марко Торлаковић**

- гостовање у Београдском драмском позоришту

**Светислав Басара СЕСТРЕ КАРАМАЗОВЕ, режија: Радослав Миленковић**

- гостовање у Културном центру у Апатину

## VI ГОСТОВАЊА ДРУГИХ ПОЗОРИШТА И ОСТАЛИ ПРОГРАМИ

На сцени Народног позоришта Сомбор, у току 2018. године, гостовала су значајна позоришта из земље и иностранства. Добра сарадња, као и претходних година, настављена је са Српским народним позориштем, Народним позориште из Београда, Београдским драмским позориштем, Народним позориштем из Суботице и другима. Након неколико година, сомборска публика је поново имала прилику да погледа представе из Позоришта „Бора Станковић“ из Врања и Народног позоришта из Ниша. Осим позоришних представа, било је и других програма, највише концерата.

Нерачунајући Позоришни маратон, укупно је одржано 37 гостујућих програма од чега су 19 биле драмске представе. На велику радост, настављена је сарадња са Дечјим позориште из Суботице, те су сомборски малишани током године имали прилику да уживају у неколико представа професионалног дечјег позоришта.

Укупан број посетилаца на гостујућим програмима био је 10575, од чега је на драмским представама био 2701 посетилац, док је 3990 деце гледало њима намењене представе у оквиру пројекта „Град Сомбор својој деци“. Остатак посетилаца били су конзументи других програма одржаних на нашим сценама, углавном концерата (1231 посетилац манифестације СОМУС).

## VII ПУБЛИКА

## ПРИКАЗ ПРЕДСТАВА, ПРОГРАМА И ПУБЛИКЕ У НАРОДНОМ ПОЗОРИШТУ СОМБОР У 2018. ГОДИНИ

Табела 1. Приказ премијерно изведених и обновљених представа Народног позоришта Сомбор

ПРЕДСТАВЕ	Укупно представа	Од тога		Укупно публике	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
Премијере	36	25	11	9144	5794	3350
Обнове	85	63	22	11940	8040	3900
УКУПНО	121	88	33	21084	13834	7250

Табела 2. Гостујуће представе и програми на сценама Народног позоришта Сомбор<sup>2</sup>

ГОСТУЈУЋИ ПРОГРАМИ	Укупно гостујућих програма	Од тога		Укупно публике на гостујућим програмима	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	37	19	18	10575	6691	3884

Табела 3. Све изведене представе и програми на сцени Народног позоришта Сомбор<sup>3</sup>

Програми/представе	Укупно програма	Од тога		Укупно публике	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	125	107	18	22409	18525	3884

Табела 4. 26. Позоришни маратон

ПРОГРАМИ/ПРЕДСТАВЕ	Укупно програма	Од тога		Укупно публике на програмима	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	14	14	/	2733	2733	/

<sup>2</sup> Без Позоришног маратона.<sup>3</sup> Без Позоришног маратона.

---

**IX ЗАКЉУЧАК**

Народно позориште Сомбор је успешно завршило још једну календарску годину, 136. од оснивања, у складу са оквирима задатим Планом и програмом рада, као и финансијским планом, који су усвојени и одобрени од стране оснивача.

Изведено је четири премијерне представе, од чега је једна представа за децу. Позориште је учествовало на једанаест фестивала, а реализовано је и четрнаест гостовања у земљи и иностранству. Реализована су два велика међународна гостовања и фестивала – представа ДУЕТ ЗА СОЛИСТУ у Русији и представа МАЕСТРО у Турској.

Свакако, представа која је обележила годину и која је врло позитивно прихваћена како од стране публике, тако и критике, јесте КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД.

Година је завршена радно, пробама за нову представу чије је премијера у фебруару 2019. године. Реч је о ауторском пројекту Игора Вука Торбице по мотивима драме ТАРТИФ, у копродукцији са Српским народним позориштем из Новом Сада.

У Сомбору, 30.01.2019.

Извештај саставила  
Бојана Ковачевић, пројект менаџер

Народно позориште Сомбор  
Михајло Несторовић, директор